

**MUSEUM
HAUS OPHERDICKE
KREIS UNNA**

Dorfstraße 29
59439 Holzwickede

Fon 0 23 03 27-50 41 (Besucherservice MUSEUM)

museum@kreis-unna.de

www.museum-haus-opherdicke.de

www.instagram.com/museum.haus.opherdicke

Öffnungszeiten PAVILLON

Dienstag bis Freitag | auf Anfrage

Samstag und Sonntag | 11.00 – 17.00 Uhr

freier Eintritt

Öffnungszeiten MUSEUM

Dienstag bis Sonntag und Feiertag | 10.30 – 17.30 Uhr

Eintritt

Erwachsene 4 € | ermäßigt 2 €

Erwachsene in Gruppen 3,50 €

Kreis-MuseumsCard 20 €

Kreis-MuseumsKombiCard 40 €

Öffentliche Führungen Ausstellung MUSEUM

Sonntag und Feiertag | 11.30 Uhr | 14.30 Uhr

Öffentliche Führungen Skulpturenpark

Sonntag und Feiertag | 13.00 Uhr

(inklusive Museumseintritt)

Gruppenführungen nach Vereinbarung



Herausgeber

Kreis Unna – Der Landrat

Kultur und Tourismus

Hansastraße 4

59425 Unna

www.kreis-unna.de

Titelabbildung Nagaoka Wakei © Kai Schlüter

STEIN UND SEELE aus der Welt des
NAGAOKA WAKEI 02. – 23.08.2026
石彫家 長岡和慶の世界

**PAVILLON MUSEUM
HAUS OPHERDICKE**



KREIS UNNA

STEIN UND SEELE aus der Welt des
NAGAOKA WAKEI **02.—23.08.2026**

STEIN UND SEELE – aus der Welt des NAGAOKA WAKEI widmet sich Leben und Werk des mehrfach ausgezeichneten japanischen Großmeisters buddhistischer Bildhauerkunst NAGAOKA Wakei (1955–2025). Im Mittelpunkt stehen seine ausdrucksstarken Jizō-Skulpturen sowie ausgewählte Zeichnungen, die die spirituelle Tiefe und handwerkliche Meisterschaft seines Schaffens vermitteln.

Die Exponate, ergänzt durch eine Leihgabe aus dem Haus Völker und Kulturen in Sankt Augustin, sind Teil der großen volksbuddhistischen Sammlung JIZŌ-WORLD, die 1986 durch das Ehepaar Clemens und Ryōko Schlüter in Japan ins Leben gerufen wurde, seit nunmehr 30 Jahren jedoch in Werne an der Lippe ansässig ist.

Die Ausstellung dokumentiert zugleich die über drei Jahrzehnte währende freundschaftliche Verbindung zwischen dem Künstler und dem Sammlerpaar Schlüter, durch die bedeutende Schenkungen an deutsche Museen und kulturelle Einrichtungen ermöglicht wurden. Damit wird ein außergewöhnliches Kapitel des deutsch-japanischen Kulturaustausches sichtbar gemacht. Neben Originalwerken von NAGAOKA Wakei dokumentiert das Projekt sein Wirken in Japan und seine Bedeutung für die zeitgenössische buddhistische Kunst.

Die Ausstellung fördert das Verständnis für japanische Kultur, ihre spirituellen Traditionen und ihre bildhauerische Kunst und möchte den kulturellen Dialog zwischen Japan und Deutschland nachhaltig stärken.

EINLADUNG ZUR AUSSTELLUNGS- ERÖFFNUNG

Sonntag | 2. August 2026 | 11.00 Uhr
Pavillon von MUSEUM HAUS OPHERDICKE

Begrüßung

Marion Freitag

Leiterin Stabsstelle Kultur und Tourismus, Kreis Unna

Makoto Sugimura

Vizekonsulin Japanisches Generalkonsulat Düsseldorf

Einführung

Clemens Schlüter

Sammler und Leihgeber

Die Ausstellung wird im Spiegelsaal eröffnet.
Der Sektempfang findet je nach Wetterlage vor dem Pavillon oder im Spiegelsaal statt.

mit freundlicher Unterstützung:



JIZO-WORLD
Sammlung Schlüter



Unter der Schirmherrschaft
Japanisches Generalkonsulat Düsseldorf

RAHMEN-PROGRAMM

zur Sonderausstellung im Pavillion von
MUSEUM HAUS OPHERDICKE

FÜHRUNGEN

An folgenden Tagen finden öffentliche Führungen durch die Sonderausstellung mit dem Sammler und Leihgeber Clemens Schlüter statt:

Sonntag	 02.08.2026 	13.00 & 15.30 Uhr
Mittwoch	 05.08.2026 	15.30 Uhr
Samstag	 08.08.2026 	15.00 Uhr
Sonntag	 09.08.2026 	15.30 Uhr
Mittwoch	 12.08.2026 	15.30 Uhr
Samstag	 15.08.2026 	15.00 Uhr
Sonntag	 16.08.2026 	15.30 Uhr
Mittwoch	 19.08.2026 	15.30 Uhr
Donnerstag	 20.08.2026 	16.00 Uhr
Freitag	 21.08.2026 	16.00 Uhr
Samstag	 22.08.2026 	15.00 Uhr
Sonntag	 23.08.2026 	14.30 Uhr

Die Teilnahme an den Führungen ist frei.

Anmeldung erforderlich unter museum@kreis-unna.de
oder 023 03 27-50 41 (Besucherservice)

Anfragen zu weiteren Vorträgen oder Führungen für feste Gruppen innerhalb der regulären Öffnungszeiten von Museum Haus Opherdicke richten Sie bitte an den Sammler und Leihgeber Clemens Schlüter unter info@jizo-world.de.

Eine Führung durch die Sammlung der Familie Schlüter in Werne kann ebenfalls unter info@jizo-world.de erfragt werden.

Weitere Informationen zu 40 JAHRE JIZO-WORLD finden Sie auf der Homepage der Sammlung: <https://jizo-world.de>.

MULTIMEDIA-VORTRÄGE

Im Rahmen der Sonderausstellung bietet der Sammler und Leihgeber Clemens Schlüter folgende Vorträge an:

Mittwoch | 05.08.2026 | 17.30 Uhr im Kaminzimmer

VOLKSBUDDHISMUS IN JAPAN

Aspekte des Glaubens an den Bodhisattva JIZŌ

Die überraschende Vielfalt in der Darstellung und der Art und Weise der Verehrung dieser einzigartigen buddhistischen Heilsgestalt im sakralen Kontext, die wesentlich umfangreicher erscheinen als die unserer christlichen Heiligen insgesamt, werden beleuchtet.

Mittwoch | 12.08.2026 | 17.30 Uhr im Kaminzimmer

DIE HEILSGESTALT JIZŌ IN KUNST UND KUNSTHANDWERK

Hier werden Kunstschaaffende des 20. und 21. Jahrhunderts vorgestellt, die im profanen Bereich durch ihre Darstellungen der populären Kultfigur das Innere nach außen kehren. Dazu gehören neben NAGAOKA Wakei u.a. der ‚Picasso‘ und der ‚Loriot‘ Japans sowie ein Altbürgermeister der ehemaligen Hauptstadt Kamakura. Alle haben im Verlauf von 40 Jahren die Sammlung der Familie Schlüter bereichert.

Mittwoch | 19.08.2026 | 17.30 Uhr im Kaminzimmer

RELIGION UND MARKETING IN JAPAN

Die buddhistische Kultfigur als Ware und in der Werbung

Ob als fußballspielende Spardose oder als Maskottchen von Werbekampagnen: Keine andere kultisch verehrte Gestalt wird in Japan so intensiv kommerziell vermarktet wie der allseits beliebte Bodhisattva Jizō.

Sonntag | 23.08.2026 | 15.30 – 16.00 Uhr im Kaminzimmer

STROHHUT-JIZŌ

und andere buddhistische Märchen aus Japan

Die Lesung für Kinder ab 6 Jahren findet zur Finissage der Pavillon-Ausstellung und zum Familientag der Sommerbühne statt.

Die Teilnahme an den Vorträgen ist frei.

Anmeldung erforderlich unter museum@kreis-unna.de
oder 023 03 27-50 41 (Besucherservice)