

Grußwort von Herrn Generalkonsul Ryuta MIZUUCHI:

**Zentrale Ehrungsveranstaltung 2016 von Chören, Sängerinnen und Sängern am
25.09.2016, 11.00 Uhr, im Plenarsaal des Rathauses Düsseldorf, Marktplatz 1,
40213 Düsseldorf**

Sehr geehrter Herr Oberbürgermeister [Thomas Geisel],

Sehr geehrte Frau Paschke-Sander,

[Christel Paschke-Sander, 1. Vorsitzende des Chorverbands Düsseldorf e.V.],

Sehr geehrter Herr Takeda, liebe Mitglieder des japanischen Männerchors

[Thomas J. Takeda, Leiter des Japanischen Männerchors Düsseldorf],

meine sehr verehrten Damen und Herren,

es ist mir eine große Freude, der heutigen „Ehrungsveranstaltung 2016 von Chören, Sängerinnen und Sängern“ des Chorverbands Düsseldorf e.V. beiwohnen und dem Japanischen Männerchor e.V. zum 25-jährigen Bestehen und zu seiner Ehrung meine persönliche Gratulation aussprechen zu dürfen.

Es ist schon bewundernswert, wenn ein ehrenamtliches Engagement ins Leben gerufen wird – und dann noch lange fortgeführt. Am Anfang war – das Singen. Stellen Sie sich vor, wie man vor 25 Jahren bei uns mit dem Singen umging. Dabei muss man erraten, was es war, was damals die ganze Welt erschütterte; und als Folge wessen ein Männerchor unter den japanischen Geschäftsleuten geboren wurde – der Golfkrieg.

Ich erinnere mich noch heute sehr gut an diese Zeit und daran, wie schwermütig wir alle waren, als das ganze anfang. Ich war im Außenministerium in Tokyo tätig und setzte mich dafür ein, dass Japans Beitrag zum Frieden in der Region zustande gebracht wird. Doch unser Land war politisch lahmgelegt. Auch die Bevölkerung war alles andere als geeint. Die Wirtschaft erlitt ebenfalls schwere Rückschläge. Als Folge des Kriegsausbruchs stieg der Ölpreis hoch und dies führte schließlich zum Platzen der sogenannten „Bubble Economy“.

Ich habe mir bisher keine Gedanken darüber gemacht, wie es damals hier in Düsseldorf aussah. Aber für die hiesige japanische Community und die japanischen Geschäftsleute muss es ebenfalls eine große Herausforderung

bedeutet haben. Unter diesen Umständen, und von der depressiven Stimmung getrieben, suchten viele meiner Kollegen, öfter als sonst, Zuflucht in Karaoke-Bars. Ich bin persönlich nicht der Typ, der gern an einem solchen Hotspot untertaucht, doch auch mir war damals nicht danach zumute, die derartige Einladung/den Vorschlag meiner Kollegen flott abzuschlagen.

So leuchtet es mir sehr ein, dass sich die anfängliche Suche nach Chormitgliedern durch Herrn Takeda in den Karaoke-Bars rund um die Immermannstraße abspielte. So schwierig es am Anfang auch gewesen sein mag und so abwechslungsreich die weitere Entwicklung - harte Stunden der Einstudierung: aber auch erfolgreiche Auftritte bei zahlreichen japanbezogenen Veranstaltungen überall in NRW und darüber hinaus, unter anderem beim jährlich stattfindenden *Japan-Tag* – diese Ereignisse begleiteten den Chor bis zum heutigen Tag.

Inzwischen ist der Männerchor zu einem festen Bestandteil des Lebens der japanischen Community in Düsseldorf geworden. Außerdem bereichert er die Kulturfacetten der Landeshauptstadt von heute und füllt mit seinen Vorführungen die monatliche Programmvorschau oder die gesamte Saison. Ob bei Sonne oder Regen, Hitze oder Schnee - der Männerchor ist überall unterwegs und trägt mit seinen musikalischen Darbietungen erheblich dazu bei, dass Musikliebhaber und Freunde des Gesangs in Düsseldorf Spaß und Freude haben. Auch ich werde nie vergessen, wie Sie, lieber Herr Takeda und liebe Mitglieder des Männerchors, beim verregneten Schumacher-Fest im November vergangenen Jahres mit leidenschaftlich vorgetragenen Liedern die frierenden Gäste erheiterten und selbst die ersehnte Wärme so gut wie erzeugten!

Heute nun wird der japanische Männerchor von zahlreichen Zuschauern und einem breitgefächerten Publikum zu seinem 25-jährigen Bestehen herzlich begrüßt und vom Chorverband Düsseldorf feierlich geehrt. Als Generalkonsul Japans in Düsseldorf darf ich dem Chor im Namen der hier lebenden Japaner sowie in meinem eigenen Namen die allerherzlichsten Glückwünsche aussprechen. Bleiben Sie, vor allem Herr Takeda, gesund und aktiv. Ich wünsche Ihnen allen, sehr geehrte Chormitglieder, weiterhin viel Glück und Erfolg.

Meine Damen und Herren,

auch dem Chorverband Düsseldorf und allen hier anwesenden Sängerinnen und Sängern gilt mein Dank für ihre unermüdliche Tätigkeit und vor allem ihre Unterstützung. Diese trägt schließlich dazu bei, dass sich alle Chöre in Düsseldorf zur Musik bekennen und ihre musikalischen Leistungen fortsetzen. Abschließend wünsche ich allen hier Anwesenden und Zuschauern für heute und die Zukunft viel Vergnügen mit Chormusik.

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!