



Abb.: S. 1, The Lover, Leim/Pigment/Holzfaserplatte, 0,80 x 1,2 m; S. 2, Accrochage, Leim/Pigment/Holzfaserpl., 0,72 x 14,7 m

## Vernissage in Düsseldorf

# Claude Wall

# „THE LOVER“

Wir laden Sie und Ihre Freunde herzlich zur Vernissage ein!

**Samstag, 15. Juni 2013, von 17.00 bis 23.00 Uhr**

Begrüßung: 17.30 Uhr, Jutta Bengelsträter

Claude Wall ist anwesend und spricht über seine Arbeit.

Anschließend freuen wir uns auf einen gemütlichen Abend in unserem Garten. Musikalisch begleitet uns Charly Janke, Saxophon & Klarinette.

Claude Wall hat in einer 15 Meter langen Accrochage zusammengeführt, was eigentlich nicht zusammengehört: Erotische japanische Holzschnitte aus dem 18. und 19. Jahrhundert und europäische Bilder von Ordensfrauen, ebenfalls aus dem 18. Jahrhundert, verführen den Betrachter listig dazu, sich seinen ganz eigenen Reim auf Erotik, Sinnesfreude und Askese, aber auch auf den Kunstbetrieb zu machen. Die Ausstellung endet am 1. September 2013.



Galerie Bengelsträter · Cecillienallee 39 · 40474 Düsseldorf · T 0211/588877  
info@galerie-bengelstraeter.de · www.galerie-bengelstraeter.de

